Ростовская область Куйбышевский район с. Миллерово

 Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

 Миллеровская средняя общеобразовательная школа

 имени Жоры Ковалевского

**Принята на Педагогическом совете школы Утверждаю:**

 **Протокол №\_\_ от «\_\_\_» августа 2020г. Директор \_\_\_\_\_\_/Крикуненко А.Н./**

 **Приказ № \_\_\_от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г**

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по технологии**

 **во 2 классе (34часа)**

 **начального общего образования**

 Программа разработана на основе авторской программы Е. А. Лутцевой. Технология.1 класс, «Просвещение2019»

 Учитель: Куценко Л.В.

 **2020г**

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Зам.директора по УВР

методического объединения \_\_\_\_\_\_\_\_/Горьковенко Т.Н./

учителей начальных классов « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2020год

МБОУ Миллеровской СОШ

им.Жоры Ковалевского

№ \_\_\_ от « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2020г.

 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный закон №273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Федеральный государ­ственный образовательный стандарт начального общего обра­зования;
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПин 2.4.2 №2821 – 10), зарегистрированные в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 3997;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373»;
6. Приказ МО и ПО РО от 18.04.2016 № 271 «Об утверждении регионального примерного недельного учебного плана для образовательных организаций, реализующих программы общего образования, расположенных на территории Ростовской области на 2020-2021 учебной год;
7. Устав МБОУ Миллеровской СОШ им. Жоры Ковалевского;
8. Учебный план МБОУ Миллеровской СОШ имени Жоры Ковалевского на 2020-2021 учебный год;
9. Положение МБОУ Миллеровской СОШ им. Жоры Ковалевского «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности».

Авторская программа по музыке во 2 классе , Технология 1-4кл. «Просвещение2019»,

 Е. А. Лутцевой. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Учащийся научится:**

* элементарных общих правилах создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия , асимметрия);
* гармония предметов и окружающей среды;
* профессия мастеров родного края;
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

***Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.***

* обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
* название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)

 **Учащийся получит возможность научиться**:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

  ***Конструирование и моделирование.***

**Учащийся научиться:**

* неподижный и подвижный способ соединения деталей;
* отличие макета от модели.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертеже или эскизу
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

***Использование информационных технологий.***

**Учащийся научиться:**

* О назначении персонального компьютера.

***Предметные результаты***

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

**Учащийся научится:**

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

**Учащийся получит возможность научиться:**

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

 ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты****:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Научится частично самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

***Конструирование и моделирование***

***Учащиеся научатся:***

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

***Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

***Учащиеся научатся:***

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

**Учащиеся получат возможность с помощью учителя***:*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

***Предметные.***

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

**Учащиеся научатся:**

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой

деятельности;

* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником,

компьютером);

 выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

***Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

**Учащийся научатся:**

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Учащиеся научатся:** иметь представление

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

**Учащиеся получат возможность научиться:** самостоятельно

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

 ***Конструирование и моделирование***

**Учащиеся научатся:**

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

 **Учащиеся получат возможность научиться**

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

 ***Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)***

 **Учащиеся научатся:**

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* с помощью учителя:
* создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

**Личностные**

**Учащийся научится с помощью учителя:**

* объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* формулировать цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему ( в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

* работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать ниаболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* Вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* Слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
* Выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и**

**способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного

мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание программного материала | Кол-вочасов | Конструирование,моделирование | Работа с тканью,нитками, пряжей | Работа с бумагой, картоном | Работа с природным материалом | Проект |
| 1 | **Художественная мастерская** | 10 |  |  | 8 | 1 | 1 |
| 2 | **Чертёжная мастерская** | 7 | 7 |  |  |  |  |
| 3 | **Конструкторская мастерская** | 10 | 6 |  | 2 |  | 2 |
| 4 | **Рукодельная мастерская** | 8 |  | 7 |  |  |  |
|  | ИТОГО: | 34 | 13 | 7 | 10 | 1 | 3 |

**Календарно-тематический планирование**

| № п/п | Дата (по плану) | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Виды учебной деятельности | Требования к уровню подготовки |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 01.09 | Правила техники безопасности. **Художественная мастерская**Что ты уже знаешь?Практическая работа: Коробочка. | 1 | Беседа о правилах техники безопасности.Организовывать свою деятельность, работать в малых группах. Практическая работа: Коробочка. | Уметь: анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. |
| 2 | 08.09 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?Практическая работа: Орнаменты из семян. | 1 |  Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) Понимать особенности декоративно – прикладных изделий. Практическая работа: Орнаменты из семян. | Знать используемые материалы. Уметь: Делить круг на части, определять раппорт орнамента. |
| 3 | 15.09 | Какова роль цвета в композиции?Практическая работа: Букет в вазе. | 1 | Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполняемой работы. Практическая работа: Букет в вазе. | Уметь: размечать изделие. конструировать..Соблюдать правила техники безопасности. |
| 4 | 22.09 | Какие бывают цветочные композиции?Практическая работа: Букет в вазе. | 1 | Исследовать конструкторские, технологические и декоративно- художественные изделия..Практическая работа: Букет в вазе. | Уметь: размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Соблюдать правила техники безопасности.  |
| 5 | 29.09 | Как увидеть белое изображение на белом фоне?Практическая работа: Белое на белом. | 1 | Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Практическая работа: «Белое на белом». | Знать: Технологию последовательности.Уметь: размечать изделие по шаблону, составлять композицию.  |
| 6 | 06.10 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?Практическая работа: Соборы и замки. |  | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,Организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.Практическая работа: Соборы и замки. | Знать: отличия симметричных предметов.Уметь: выполнять обводку, аккуратно наклеивать шаблон. |
| 7 | 13.10 | Можно ли сгибать картон?Практическая работа: Собачка и павлин. | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Работать в группах, осуществлять сотрудничество, осуществлять самоконтроль качества, оценивать результат деятельности. Практическая работа: Собачка и павлин. | Знать: свойства картона и отличительные особенности..Уметь: самостоятельно планировать последовательность выполнения работы. Соотносить размеры деталей изделий при выполнении творческой работы. |
| 8 | 20.10 | Наши проекты. Африканская саванна.Практическая работа: Африканская саванна. | 1 | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями. Коллективная творческая работа: «Африканская саванна» | Уметь: излагать свои мысли при защите проектов. Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. |
| 9 | 10.11 | Практическая работа: Как плоское превратилось в объемное. | 1 | Конструировать объекты с учетом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.Практическая работа: Как плоское превратилось в объемное. | Знать: что такое объем,Знать: свойства технологические свойства картона.Уметь: моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя безопасную технику резания картона. |
| 10 | 17.11 | Практическая работа: Как согнуть картон по кривой линии? | 1 | Конструировать объекты с учетом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.Практическая работа: Как согнуть картон по кривой линии? | Знать: свойства технологические свойства картона.Уметь: моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя безопасную технику резания картона. |
| 11 | 24.11 | **Чертежная мастерская**Что такое технологические операции и способы?Практическая работа: Игрушки с пружинками. | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.Оценивать результат своей деятельности, точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. Практическая творческая групповая работа: Игрушки с пружинками. | Знать: Основные цвета ,основы технологических операций, способы выполнения технологических операций.Уметь: анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий, выполнять раскладку,  |
| 12 | 01.11 | Что такое линейка и что она умеет?Практическая работа: Необычная открытка. | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.Осуществлять самоконтроль качества Практическая работа: Необычная открытка.  | Знать: названия инструментов. Единицы измерений.Уметь: моделировать несложные изделия , выполнять разметку, работать с технологической картой. |
| 13 | 08.11 | Что такое чертеж и как его прочитать? | 1 | Оценивать результат свой деятельности: точность выполнения линий, деталей, аккуратность выполненной работы.  |  Знать: названия инструментов. Единицы измерений.Уметь: моделировать несложные изделия , выполнять разметку, работать с технологической картой. |
| 14 | 15.11 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?Практическая работа: Аппликация с переплетением. | 1 | Оценивать результат свой деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы. Практическая работа: Аппликация с переплетением. | Уметь: использовать приемы работы с бумагой и картоном по шаблону. Осваивать способ разметки деталей изделия по шаблону и способ соединения деталей при помощи клея. |
| 15 | 22.11 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?Практическая работа: Блокнотик для записей. | **1** | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.Осуществлять самоконтроль качества. Практическая работа: Блокнотик для записей. | Уметь: использовать приемы работы с бумагой и картоном по шаблону. Осваивать способ разметки деталей изделия по шаблону и способ соединения деталей при помощи клея |
| 16 | 29.11 | Можно ли без шаблона разметить круг?Практическая работа: Цветок – шестиугольник. | **1** | Оценивать результат свой деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы. Практическая работа: Цветок – шестиугольник. | Знать: названия инструментов, способы разметки.Уметь: моделировать несложные изделия , выполнять разметку, работать с технологической картой. |
| 17 | 12.01 | Мастерская Деда Мороза и СнегурочкиПрактическая работа: Новогодние игрушки | 1 | Осуществлять самоконтроль. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции. Групповая практическая работа: Новогодние игрушки. | Знать: что такое радиус, круг, единицы измерений, технологию изготовления игрушки.Уметь:Работать по технологической карте. |
| 18 | 19.01 | **Конструкторская мастерская**Какой секрет у подвижных игрушек?Практическая работа: **Игрушка качалка.** | 1 |  Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.Осуществлять самоконтроль качества. Оценивать результат свой деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы. Практическая работа: Игрушка качалка. |  Знать: правила техники безопасности, технологию изготовления игрушки.Уметь:Работать по технологической карте. |
| 19 | 26.01 | **Как из неподвижной игрушки сделать подвижной?**Практическая работа: Подвижные игрушки**.** | 1 | Конструировать объекты с учетом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной групповой творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.Практическая работа: Подвижные игрушки. | Знать: правила техники безопасности, технологию изготовления игрушки.Уметь:Работать по технологической карте. |
| 20 | 02.02 | Что заставляет вращаться пропеллер?Практическая работа: Модель планера. | 1 | Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения.Осуществлять самоконтроль. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции «Планера». | Знать: правила техники безопасности, технологию изготовления игрушки.Уметь:Работать по технологической карте. |
| 21 | 09.02 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов?Практическая работа: Самолет. | 1 | Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения. Осваивать способы и приемы составления технологической карты. Осуществлять самоконтроль, проводить испытания модели. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий, | Знать: правила техники безопасности, технологию изготовления игрушки.Уметь:Работать по технологической карте. |
| 22 | 16.02 | День защитника Отечества.Практическая работа: Вертолет. | 1 | Осуществлять самоконтроль. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции «Вертолет».  | Знать: правила техники безопасности, технологию изготовления открытки.Уметь:Работать по технологической карте |
| 23 | 02.03. | Поздравляем женщин и девочек.Практическая работа: Цветы. | 1 | Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Практическая работа: Цветы | Осваивать проектную деятельность: анализировать , планировать, оценивать качество изготовления изделия. |
| 24 | 09.03 |  Как машины помогают человеку?Практическая работа: Машины. | 1 | Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ . | Уметь: Оценивать качество выполнения работы. Знать : правила техники безопасности, технологию изготовления открытки.Уметь:Работать по технологической карте. Оценивать качество. |
| 25 | 16.03 | Что интересного в работе архитектора?Практическая работа: Создадим свой город. | 1 | Исследовательская деятельность.Осуществлять поиск информации об архитектуре. Анализировать конструкции зданий, определять детали, соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Моделирование. Оценивать результат своей деятельности. Практическая работа: «Создадим свой город». |  Осваивать проектную деятельность: анализировать , планировать, оценивать качество изготовления изделия. |
| 26 | 30.03 | Наши проекты. Практическая работа: Создадим свой город. | 1 | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями. Практическое творческое задание: Создадим свой город.Обобщить новое, что открыто и усвоено на уроке.  | Исследовать архитектурные особенности. Осваивать проектную деятельность: анализировать , планировать, оценивать качество изготовления изделия.  |
| ***27*** | ***06.04*** | ***Рукодельная мастерская******Какие бывают ткани?******Практическая работа: Подставка «Ежик».*** | ***1*** | ***Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями.*** ***Практическая работа; Подставка «Ежик».*** | ***Знать: особенности переплетения нитей в ткани.*** ***правила техники безопасности, технологические особенности нитей . Уметь: работать при помощи технологической карты.***  |
| 28 | 13.04 | Какие бывают нитки? Как они используются?Практическая работа: Птичка из помпона. | 1 | Осуществлять поиск информации о видах тканей. Анализировать и сравнивать виды нитей. Соблюдать технологию изготовления изделия. Практическое творческое задание «Птичка из помпона». | Знать: правила техники безопасности, технологические особенности нитей . Уметь: работать при помощи технологической карты.  |
| 29 | 20.04 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?Практическая работа: Подставка | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Практическая работа: Подставка |  Знать: правила техники безопасности, технологические особенности видов тканей . Уметь: работать при помощи технологической карты.  |
| 30 | 27.04 | Строчка косого стежка.Практическая работа: Мешок с сюрпризом.  | 1 |  Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.Практическая творческая работа: «Мешок с сюрпризом» | Знать: правила техники безопасности, особенности вышивки ткани. Уметь: работать при помощи технологической карты.  |
| 31 | 04.05 | Как ткань превращается в изделие? ЛекалоПрактическая работа: Футляр для мобильного телефона. Защита проектов. | 1 | Исследовательская деятельность: определить особенности технологии обработки ткани.Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы, и корректировка хода работы и конечного результата. Практическая творческая работа: «Футляр для мобильного телефона». |  Знать: правила техники безопасности, особенности кроя ткани. Уметь: работать при помощи технологической карты..  |
| 32-3334 | 11.0518.0525.05 | Футляр для мобильного телефона. Защита проектовЗащита проектов.  | 1 | Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.Обобщать новое, что открыто и усвоено по программе. |  Знать: правила техники безопасности.Уметь: защищать творческий проект. Анализировать качество изделия или модели. |

по плану 34ч