**Ростовская область Куйбышевский район**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Миллеровская средняя общеобразовательная школа имени Жоры Ковалевского**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята  на педагогическом совете школы  Протокол № от | Утверждаю:  Директор \_\_\_\_\_\_\_\_ /КрикуненкоА.Н./  Приказ № от |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению 1 класс (32 часа)

начального общего образования

Программа разработана на основе: авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» 1-4 классы (издательство:М.: Просвещение, 2017 год)

**Учитель: Рыбальченко Ирина Геннадьевна**

**2020 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативные документы и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:**

1. Федеральный закон №273 – ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федеральный государ­ственный образовательный стандарт начального общего обра­зования
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПин 2.4.2 №2821 – 10), зарегистрированные в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 3997.
4. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 05.08.2015 №503 «Об утверждении примерного регионального положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)
5. Примерные программы по учебным предметам. УМК «Школа России»
6. Примерный учебный план для общеобразовательных учреждений Ростовской области(недельный) на 2020-2021учебный год.
7. Учебный план МБОУ Миллеровской СОШ имени Жоры Ковалевского на 2020-2021учебный год.
8. Положение о рабочей программе и курсов внеурочной деятельности МБОУ Миллеровской СОШ имени Жоры Ковалевского
9. Устава МБОУ Миллеровской СОШ имени Жоры Ковалевского

**Целью** основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» является усвоение содержания учебного предмета «Литературное чтение» и достижения обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основной образовательной программой начального общего образования образовательной организации.

Программа рассчитана на 33 часа.

Главными **задачами** реализации учебного предмета «Литературное чтение» являются:

* формировать навык плавного чтения вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся;
* научить отличать текст от набора предложений; познакомить со структурой текста;
* начать формирование круга чтения;
* начать работу по литературоведческой пропедевтике.

**УМК:**

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, 2016).
2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, 2016).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* заучивать наизусть небольшие стихотворения;
* соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
* различать рассказ и стихотворение.

**Требования к обучающимся в конце обучения в 1 классе по программе «Литературное чтение».**

**Обучающийся научится:**

* читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
* понимать содержание прочитанного;
* пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
* находить заглавие текста, называть автора произведения;
* различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
* помнить 3 – 4 авторов и название их произведений;
* знать наизусть не менее 5 стихотворений.

**Обучающийся получит возможность**

**в развитии навыка чтения**

* Сформировать основной способ чтения – чтение целыми словами – за счёт перечитывания текста с различными заданиями, а также путём целенаправленных упражнений, направленных на развитие приёмов чтения, чтения словами с ориентировкой на знак ударения, за счёт установки на целостное и одновременно дифференцированное восприятие буквенного состава слова.
* Обучать шёпотному чтению как переходной форме к чтению про себя.
* Развивать навык правильного осознанного чтения текста.
* Упражнять в темповом чтении отрывков из произведений, учить соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.

**в развитии речевых умений.**

* Тренировать выразительно читать целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.
* Учить озаглавливать текст, разбивать его на части с помощью картинного плана. Выделять в тексте опорные слова (с помощью учителя) для составления пересказа. Передавать впечатления от прочитанного своими словами. Находить в тексте слова для составления коллективного описания предметов, ситуации или героя.

**В конце года проводится итоговая комплексная работа.**

**Содержание учебного предмета**

Содержание рабочей программы по предмету «Литературное чтение» полностью соответствует авторской программе Л.Ф. Климановой и др.

**Структура учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование раздела учебной программы** | **Характеристика содержательных линий** | **Количество часов** |
| **1** | **Вводный урок** | Знакомство с учебником. Система условных обозначений. | **1** |
| **2** | **Жили-были буквы** | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.  Творческая работа: вол­шебные превращения.  Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. | **3** |
| **3** | **Сказки, загадки, небылицы** | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».  Сказки А. С. Пушкина.  Произведения К. Ушинского и Л. Толстого | **5** |
| **4** | **Апрель, апрель. 3венит капель!** | Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.  Проект: «Составляем сборник загадок». | **4** |
| **5** | **И в шутку и всерьёз** | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.  Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. | **3** |
| **6** | **Я и мои друзья** | Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.  Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. | **5** |
| **7** | **О братьях наших меньших** | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.  Рассказы В. Осеевой.  Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. | **7** |
| **8** | **Повторение пройденного** | Проекты, комплексная работа. | **6** |
|  | **Итого** | **33** | **33** |

**Формы работы:** урок, урок-путешествие, викторина.

**Календарно-тематическое планирование**

**Всего – 33 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата**  **проведения** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **3 четверть (продолжение) 17 часов**  **Вводный урок – (1 ч)** | | | | |
| **1** | 18.03. | Знакомство с учебником по литературному чте­нию.  В.Данько «Загадочные буквы». | 1 | **Ориентироваться** в учебнике.  **Находить** нужную главу в содержании учебника.  **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Находить** в словаре непонятные слова |
| **Жили – были буквы (3 ч)** | | | | |
| **2** | 29.03. | И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».  С.Чёрный «Живая азбука»  Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет» | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Читать** стихи наизусть. |
| **3** | 30.03. | Г.Сапгир «Про медведя»  М.Бородицкая «Разговор с пчелой»  И.Гамазкова «Кто как кричит?»  И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» | 1 |
| **4** | 31.03. | С.Маршак «Автобус №26»  Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы» | 1 |
| **4 четверть** | | | | |
| **Загадки. Сказки. Небылицы. (5 ч)** | | | | |
| **5** | 01.04 | Русская народная сказка «Теремок» | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать**прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать** народную и литературную сказку. |
| **6** | 02.04. | Русская народная сказка «Рукавичка» | 1 |
| **7** | 05.04. | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.  Рифмы Матушки Гусыни.  Король Пипин.  Дом, который построил Джек. | 1 |
| **8** | 06.04. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | 1 |
| **9** | 07.04. | Урок обобщения. Викторина по сказкам.  Русская народная сказка «Петух и собака» | 1 |
| **Апрель, апрель! Звенит капель… (4 ч)** | | | | |
| **10** | 08.04. | А.Майков «Ласточка примчалась…»  А.Плещеев «Травка зеленеет..»  А.Майков «Весна»  Т Белозёров «Подснежники» | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­вать** свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки. |
| **11** | 12.04. | С.Маршак «Апрель»  И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки». | 1 |
| **12** | 13.04. | Е.Трутнева, «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»  Р.Сеф «Чудо» | 1 |
| **13** | 14.04. | Из старинных книг. Разноцветные страницы.  Обобщение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель» | 1 |
| **И в шутку и всерьёз (3 ч)** | | | | |
| **14** | 15.04. | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки».  Я.Тайц «Волк»  Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова  «Саша-дразнилка» | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста.  **Определять** настроение автора.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Придумывать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения.  **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения. |
| **15** | 19.04. | К.Чуковский «Федотка»  О.Дриз «Привет»  О.Григорьев «Стук» И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». | 1 |
| **16** | 20.04. | К.Чуковский «Телефон»  М.Пляцковский «Помощник».  Обобщающий урок. | 1 |
| **Я и мои друзья (5 ч)** | | | | |
| **17** | 21.04. | Ю.Ермолаев «Лучший друг»  Е.Благинина «Подарок» | 1 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения. |
| **18** | 22.04. | В.Орлов «Кто первый?»  С.Михалков «Бараны»  Р.Сеф «Совет» | 1 |
| **19** | 26.04. | И.Пивоварова «Вежливый ослик»  В.Берестов «В магазине игрушек»  В Орлов «Если дружбой…»  Я.Аким «Моя родня» | 1 |
| **20** | 27.04. | С.Маршак «Хороший день»  По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»  Ю.Энтин «Про дружбу» | 1 |
| **21** | 28.04. | Из старинных книг.  Обобщающий урок. Проект «Наш класс - дружная семья» | 1 |
| **О братьях наших меньших (7 ч)** | | | | |
| **22** | 29.04. | С.Михалков «Трезор»  Р.Сеф «Кто любит собак…» | 1 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Читать** произведение с выражением.  **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст.  **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  **Называть** особенности сказок — несказок; **при­думывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах.  **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации. |
| **23** | 04.05 | В.Осеева «Собака яростно лаяла»  И.Токмакова «Купите собаку» | 1 |
| **24** | 05.05. | М Пляцковский «Цап Царыпыч»  Г.Сапгир «Кошка» | 1 |
| **25** | 06.05. | В. Берестов. Лягушата.  В.Лунин «Никого не обижай»  С.Михалков «Важный совет» | 1 |
| **26** | 11.05. | Д.Хармс «Храбрый ёж»  Н.Сладков. «Лисица и еж».  Аксаков. «Гнездо». | 1 |
| **27** | 12.05. | Художественные и научно-популярные тексты. | 1 |
| **28** | 13.05. | Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». | 1 |
| **Повторение пройденного (5 ч)** | | | | |
| **29** | 17.05. | Итоговая комплексная работа | 1 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Читать** произведение с выражением.  **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст.  **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). |
| **30** | 18.05. | Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок» | 1 |
| **31** | 19.05. | Проект «Составляем сборник загадок» | 1 |
| **32** | 20.05. | Путешествие по сказкам А. С. Пушкина | 1 |
| **33** |  | Итоговый урок. Задание на лето. | 1 |

**ИТОГО: 33 часа**

Приложение к рабочей программе

Паспорт

фонда оценочных средств

По учебному предмету «Литературное чтение»

Класс 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Контролируемые разделы (темы) предмета | Наименование оценочного средства |
| 1 | Загадки. Сказки. Небылицы. | Викторина |
| 2 | Повторение | Проверка техники чтения |
| 3 | Повторение | Итоговая комплексная работа |
| 4 | Повторение | Проект |