**Уважаемые выпускники 11 классов, родители (законные представители) !**

В соответствии с письмом министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 12.09.2019 №24/4.3-12220 информируем о направлениях итогового сочинения (изложения) на 2019-2020 учебный год

Направления

итогового сочинения (изложения) на 2019-2020 учебный год

1. «Война и мир» 150-летие великой книги.
2. «Надежда и отчаяние».
3. «Добро и зло».
4. «Гордость и смирение».
5. «Он и она».

В текущем учебном году итоговое сочинение (изложение) проводится в следующие даты:

4 декабря 2019 года,

5 февраля 2020 года,

6 мая 2020 года.

Экзаменационные темы станут известны за 15 минут до начала итогового сочинения 4 декабря. Их будет 5 на выбор, по одному к каждому направлению.

**Подборка тем к новым направлениям 2019-2020 учебного года**

**«Война и мир» – к 150-летию великой книги**

1. Согласны ли вы с высказыванием княжны Марьи Болконской: "... надо быть снисходительным к маленьким слабостям; у кого их нет...».

2. ЛевТолстой: «Я старался писать историю народа», - согласны ли вы с высказыванием автора романа-эпопеи?

3. Чем творчество Л.Н. Толстого может быть интересно современному читателю? (По роману «Война и мир»)

4. Какие проблемы в романе Льва Толстого «Война и мир» наиболее интересны для Вас?

5. Особенности психологического анализа в романе "Война и мир".

6. Реализм Толстого в изображении войны в романе "Война и мир".

7. "Война и мир" как роман-эпопея.

8. Путь нравственных исканий Андрея Болконского Пьера Безухова.

9. Москва и Петербург в изображении Толстого в романе «Война и мир».

10. Согласны ли вы с мнением: «Война и мир» – величайший бестселлер, регулярно читаемый, переиздаваемый, экранизируемый и вызывающий споры и различные толкования даже спустя полтора столетия после первой публикации»

**Надежда и отчаяние**

1. Согласны ли вы с высказыванием Иммануила Канта: «От пустых надежд человек сохнет»?

2. Согласны ли вы с высказыванием Александра Дюма-отца: «Вся мудрость жизни заключена в двух словах: ждать и надеяться»?

3. Почему надежда по природе своей может быть расточительной.

4. Прав ли был древнегреческий философ Платон, когда утверждал: «Надежды — сны бодрствующих»?

5. Может ли отчаяться человек, не понимающий причин зла?

6. Согласны ли вы с высказыванием Альбера Камю: «Подлинное отчаяние всегда ведет либо к тяжелым переживаниям, либо к бездеятельности»?

7. Тот, кто потерял любимого человека, не должен впадать в отчаяние.

8. Согласны ли вы с высказыванием Бернарда Шоу: «Тот, кто никогда не надеялся, не может отчаяться»?

9. Можно ли назвать отчаянием минуты, когда человеку кажется, будто, рушится весь мир.

**Добро и зло**

1. Добрая правда Сони Мармеладовой: в чем она состоит?

2. Проповедует ли зло статья героя романа «Преступление и наказание» Ф.Достоевского Родиона Раскольникова?

3. Как Достоевский раскрывает проблему добра и зла на страницах своих произведений (по 1-2 произведениям)

4. Почему тема добра и зла будет вечно волновать человечество?

5. Есть ли среди героев русской литературы те, кто обладал безграниной добротой?

6. Может ли зло помочь человеку понять себя?

7. Почему старшее поколение так редко по достоинству оценивает добрые поступки молодежи?

8. Почему человечество до сих пор не может отказаться от зла и жестокости?

9. Как научиться прощать зло, сделанное тебе другими?

10. Какую роль в судьбе человека может сыграть зло, причененное другим?

Гордость и смирение

1. Гордость и гордыня: в чем отличие?

2. Какого человека называют гордым?

3. Согласны ли Вы с мнением, что гордость – это способность идти вперед несмотря ни на что?

4. Помогает ли смирение понять себя?

5. Гордость или смирение обогащают личность?

6. В чём разница между гордостью и смирением?

7. Герой романа М.Лермонтова «Герой нашего времени» Григорий Печорин сказал: ««Удовольствия мне опротивели, общество мне также надоело…любовь только раздражала мое самолюбие, а сердце осталось пусто…». Характеризуют ли его эти слова как человека гордого?

8. Согласны ли вы с высказяванием: «Гордость как проявление эгоизма, самовлюблённости, мешает человеку быть счастливым.»

9. Как был наказан Ларра - герой рассказа Максима Горького?

10. Нужно ли человеку смиряться с судьбой?

**Гордость и смирение**

1. Гордость и гордыня: в чем отличие?

2. Какого человека называют гордым?

3. Согласны ли Вы с мнением, что гордость – это способность идти вперед несмотря ни на что?

4. Помогает ли смирение понять себя?

5. Гордость или смирение обогащают личность?

6. В чём разница между гордостью и смирением?

7. Герой романа М.Лермонтова «Герой нашего времени» Григорий Печорин сказал: ««Удовольствия мне опротивели, общество мне также надоело…любовь только раздражала мое самолюбие, а сердце осталось пусто…». Характеризуют ли его эти слова как человека гордого?

8. Согласны ли вы с высказяванием: «Гордость как проявление эгоизма, самовлюблённости, мешает человеку быть счастливым.»

9. Как был наказан Ларра - герой рассказа Максима Горького?

10. Нужно ли человеку смиряться с судьбой?

**Он и она**

1. Почему важно уметь контролировать свои эмоции во взаимоотношениях с противоположным полом?

2. Существует ли дружба между мужчиной и женщиной?

3. Чем можно пожертвовать ради любимого человека?

4. От каких ошибок может предостеречь нас любимый человек?

5. Когда любовь не приносит радости и удовлетворения?

6. Когда можно ли простить измену в любви?

7. Легко ли быть любимым?

8. Какие нравствнные нормы регулируют отношения между мужчиной и женщиной?

9. Что важно победить в самом себе, чтобы построить идеальные отношения с противоположным полом?

10. Согласны ли вы с высказыванием Льва Толстого: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему.» ?